

Рассмотрен на заседании  
методического объединения  
учителей-дефектологов  
Протокол № \_\_\_\_\_

Утверждаю:

Директор: А.П. Стариков

от \_\_\_\_\_

ГБОУ Школа-  
интернат №5  
г.о. Тольятти.

Подписано  
цифровой подписью:  
ГБОУ Школа-  
интернат №5 г.о.  
Тольятти.  
12:00 +04:00  
01.09.2022

Директор: Стариков А.П.

## Рабочая программа

курса «Логопедическая коррекция (фронтальное занятие)»

класса **8 «А»**

логопеда Колесниковой Алены Александровны

государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения Самарской области  
«Школа-интернат № 5 для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья городского округа Тольятти»

на 2022 – 2023 учебный год

## Пояснительная записка

Программа логопедической коррекции (фронтальные занятия) составлена с учетом учебного плана школы, в котором для логопедических занятий в 8 классе выделен 1 час в неделю.

Развитие речи обучающихся специальной (коррекционной) школы VIII вида характеризуется целым рядом отклонений. Для большинства умственно отсталых обучающихся типичны запаздывание и замедленный темп развития речи, ограниченный и не соответствующий возрастным нормам активный и пассивный словарь, отклонения в формировании фонетического, фонематического и грамматического строя речи.

Расстройства речи у умственно отсталых детей проявляются на фоне грубого нарушения познавательной деятельности, аномального психического развития в целом.

**Целью** данной программы является разработка последовательной поэтапной коррекции всех компонентов речевой деятельности.

Основной **задачей** логопедических занятий является работа над формированием устной и письменной монологической речи, так как именно в связном высказывании проявляется уровень овладения словарным запасом, грамматическим строением, нормами речи в целом. Огромная роль в формировании умения строить связное высказывание принадлежит работе с текстом. Учащиеся анализируют с помощью логопеда содержание прочитанного материала, учатся располагать его в нужной последовательности, выполняют задания по пересказу текста по вопросам, опорным словам и картинкам, предложенному и самостоятельно составленному плану. Устные виды работ необходимо чередовать с письменными, для определения результатов деятельности и осуществления контроля, исправления недостатков в построении высказываний.

Повторение раздела грамматики и синтаксиса. Предложения и словосочетания (согласование и управление).

Пересказы. Пересказ по вопросам, по опорным словам и предметным картинкам, по данному плану, по составленному плану. Самостоятельный выбор помощи при пересказе. Пересказ краткий, выборочный, творческий.

Подведение итогов: написание детьми диктанта, выполнение грамматических заданий.

Использование упражнений:

1. Распространение предложений.
2. Составление сложных предложений из простых.
3. Разделение сложных предложений на простые.
4. Диктанты.

Программа рассчитана на групповые занятия – 31 час.

Использование наглядных пособий:

1. Сюжетные картинки.
2. Предметные картинки.
3. Репродукции картин.

## **Планируемые результаты**

***Личностные результаты:***

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

***Предметные результаты:***

- согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже;
- определять тему рассказа, основную мысль;
- пересказывать по вопросам, по опорным словам, по данному плану, по составленному плану;
- выполнять краткий, выборочный, творческий пересказ;
- составлять по картинке рассказ-описание и план к нему.

***Регулятивные результаты:***

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.

***Коммуникативные:***

- вступать в контакт и работать в коллективе;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Контроль выполнения программы**

*Вводная диагностика*

- обследование грамматического строя речи (тест)
- обследование письменной речи (диктант)
- обследование чтения (чтение текста)

*Итоговая диагностика*

- обследование грамматического строя речи (тест)
- обследование письменной речи (диктант)
- обследование чтения (чтение текста)

## **Виды работ**

- Подбери прилагательное к существительному
- Составление предложений по картинкам
- Составление схемы к предложениям
- Закончи предложение
- Согласование числительных 1-5 с существительными
- КРУ «Положи в той же последовательности»
- Вставка пропущенных букв
- Определение на слух твердых и мягких согласных
- Составление схем к словам
- Придумывание слов к схемам
- Письмо слов под диктовку
- Определение количества звуков и букв в словах
- Выборочный пересказ
- Беседа
- Вопросы во время беседы
- План пересказа
- Чтение отдельных отрывков
- Вспомогательные вопросы
- Совместный пересказ
- Отраженный пересказ
- Указания, упражнения
- Пересказ по частям
- Хоровое проговаривание реплик
- Пересказ по ролям
- Пересказ по аналогии
- Пересказ-инсценирование
- Составление по картинке рассказа-описания
- Составление по картинке плана к рассказу.

## Учебно-методический комплект

### Курса Логопедическая коррекция (фронтальные занятия)

### Дидактический и раздаточный материал

| № п/п | Название пособия  | Библиографическое описание<br>(автор, место издания,<br>издательство, год издания) |
|-------|---|--|
| 1.    | Логопедия. Практическое пособие   | В.И. Руденко<br>Ростов-на-Дону, «Феникс» 2005 год                                  |
| 2.    | Секреты трудных звуков<br>(коррекционно-развивающие<br>игры и упражнения)   | О. Земцова<br>Москва, «Махаон» 2008 год  |
| 3.    | Развиваем графические<br>навыки   | Л.М. Граб<br>Москва «Издательство ГНОМ» 2010<br>год                                |
| 4.    | Учусь не путать звуки. Альбом<br>1, 2. Упражнения по<br>коррекции акустической<br>дисграфии у младших<br>школьников | Е.В. Мазанова<br>Москва «Издательство ГНОМ»<br>2016                                |
| 5.    | Учусь не путать звуки. Альбом<br>1, 2. Упражнения по<br>коррекции оптической<br>дисграфии                           | Е.В. Мазанова<br>Москва «Издательство ГНОМ»<br>2016                                |
| 6.    | Учусь работать со словом.<br>Альбом упражнений по<br>коррекции аграмматической<br>дисграфии                         | Е.В. Мазанова<br>Москва «Издательство ГНОМ»<br>2016                                |
| 7.    | Учусь работать с текстом.<br>Альбом упражнений по<br>коррекции дисграфии на почве<br>языкового анализа и синтеза    | Е.В. Мазанова<br>Москва «Издательство ГНОМ»<br>2016                                |
| 8.    | Тетрадь «Логопедические<br>игралочки». Гласные звуки и<br>буквы А-О, О-У  | В. Буйко, Г. Сыропятова<br>Москва, издательский дом «ЛИТУР»,<br>2010 год           |
| 9.    | Автоматизация звука Л в<br>игровых упражнениях  | Л.А. Комарова, «Издательство<br>ГНОМ», 2011 год                                    |
| 10.   | Автоматизация звука С в<br>игровых упражнениях  | Л.А. Комарова, «Издательство<br>ГНОМ», 2011 год                                    |
| 11.   | Автоматизация звука З в<br>игровых упражнениях  | Л.А. Комарова, «Издательство<br>ГНОМ», 2011 год                                    |
| 12.   | Автоматизация звука Ш в   | Л.А. Комарова, «Издательство   |

|     |  |  |
|-----|--|--|
|     | игровых упражнениях                            | ГНОМ», 2011 год                              |
| 13. | Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях    | Л.А. Комарова, «Издательство ГНОМ», 2011 год |
| 14. | Автоматизация звука Ц, Щ в игровых упражнениях | Л.А. Комарова, «Издательство ГНОМ», 2011 год |

## Методическая литература

| № п\п | Методическая литература  | Библиографическое описание (автор, место издания, издательство, год издания)   |
|-------|--|--|
| 1.    | Обучение грамоте и правописанию в 1 – 4 классах вспомогательной школы              | В.В. Воронкова<br>Москва, «Просвещение» 1988 год                               |
| 2.    | Логопедическая работа в коррекционных классах                                      | Р.И. Лалаева<br>Москва, «Владос» 1998 год                                      |
| 3.    | Школьный логопункт (документация, планирование и организация коррекционной работы) | Е.В. Мазанова<br>Москва, «Издательство ГНОМ и Д» 2009 год                      |
| 4.    | Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения                   | Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.<br>Москва, «Издательство ГНОМ и Д» 2001 год |
| 5.    | Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников                          | Р.И. Лалаева<br>Москва, «Союз» 2002 год  |
| 6.    | Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников       | Е.А. Логинова<br>Санкт-Петербург, «Детство-пресс» 2004 год                     |

## Календарно-тематическое планирование

Курса: Логопедическая коррекция (фронтальные занятия) 8 «А»

на 2022-2023 учебный год

| №                              | Тема  | Кол-во часов | Дата                   |
|--------------------------------|---|--------------|------------------------|
| <b>I четверть (7 занятий)</b>  |   |              |                        |
| 1-2                            | Фронтальное обследование.   | 2            | 5.09<br>12.09          |
| 3                              | Предложение и словосочетание. Составление предложений на основе данных словосочетаний.  | 1            | 19.09                  |
| 4                              | Согласование слов (существительных, прилагательных, глаголов) в числе на уровне словосочетаний и предложений. Изменение окончаний в слове.  | 1            | 26.09                  |
| 5                              | Согласование слов (существительных, прилагательных, глаголов) в роде на уровне словосочетаний и предложений. Изменение окончаний в слове для связи слов в предложении и словосочетаний.                     | 1            | 3.10                   |
| 6                              | Управление. Родительный падеж. Дательный падеж.   | 1            | 10.10                  |
| 7                              | Управление. Предложный падеж. Творительный падеж.   | 1            | 17.10                  |
| 8                              | Самостоятельная работа.   | 1            | 24.10                  |
| <b>II четверть (8 занятий)</b> |   |              |                        |
| 9-10                           | Последовательный пересказ по вопросам. Выделение главной мысли и смысла рассказа.   | 2            | 7.11<br>14.11          |
| 11-13                          | Пересказ по опорным словам и предметным картинкам. Выделение главной мысли, выяснение смысла. Рассказ-описание времени года. («Весна пришла, «Золотой луг», Мамин-Сибиряк «Сидит медведь на березе» и т.д.) | 3            | 21.11<br>28.11<br>5.12 |
| 14-15                          | Последовательный пересказ. Определение последовательности действий в рассказе.  | 2            | 12.12<br>19.12         |



|                                  |   |   |                |
|----------------------------------|---|---|----------------|
| 16                               | Проверочная работа.   | 1 | 26.12          |
| <b>III четверть (10 занятий)</b> |   |   |                |
| 17                               | Последовательный пересказ по данному плану. Рассказ-описание природы. ( «Смелая ласточка» и др.)  | 1 | 16.01          |
| 18                               | Составление плана к рассказу. Пересказ по составленному плану. Рассказы-описания животных и птиц. «Грачи открыли весну» и др.   | 1 | 23.01          |
| 19                               | Самостоятельный выбор помощи (слова, картинки, план, вопросы) в пересказе прочитанного рассказа.  | 1 | 30.01          |
| 20-21                            | Краткий пересказ. Выделение главной мысли. Деление рассказа на части, озаглавливание каждой части и выявление главного в ней. Составление плана. Сопоставление данного рассказа с полученным кратким. ( «Утренние лучи», «Выдра-наездница», «Карандаш» и др.) | 2 | 6.02<br>13.02  |
| 22                               | Краткий пересказ по составленному плану.  | 1 | 20.02          |
| 23                               | Составление по картинке рассказа-описания и плана к нему (дятел).   | 1 | 27.02          |
| 24                               | Составление по картинке рассказа-описания и плана к нему (заяц).  | 1 | 6.03           |
| 25                               | Составление по картинке рассказа-описания и плана к нему (белка).   | 1 | 13.03          |
| 26                               | Диктант. Работа над ошибками.   | 1 | 20.03          |
| <b>IV четверть (5 занятий)</b>   |   |   |                |
| 27-28                            | Творческий пересказ. Закончить рассказ по заданному началу, концу, середине.  | 2 | 10.04<br>17.04 |
| 29                               | Изложение   | 1 | 24.04          |

|       |                               |           |                |
|-------|-------------------------------|-----------|----------------|
| 30-31 | Диктант. Работа над ошибками. | 2         | 15.05<br>22.05 |
|       | <b>Итого</b>                  | <b>31</b> |                |